



info & So

5^e jaargang nr. 2
30 mei 2020

Redactie: Fred van Eijsden/Nick Smit



The beat goes on!



JAZZ & SO IN DE GREEP VAN HET CORONA-VIRUS

Beste vrienden en vriendinnen van Jazz & So,

We leven in een bijzondere tijd. Ook deze nieuwsbrief is heel anders dan je van ons gewend bent. Normaal gesproken zou hier een juichende terugblik op het afgelopen Peacock-seizoen staan. Want dat was het ongetwijfeld geworden, na de eerste 3 concerten met 120 tot 140 bezoekers. We zouden jullie vol trots onze nieuwe flyer voor het seizoen '20/'21 hebben gepresenteerd, want de bands zijn inmiddels vastgelegd.

We hadden jullie attent gemaakt op interessante concerten van de Old Iezer Jazzband en van andere jazzclubs clubs in de zomerperiode en alvast een enthousiaste voorbeschouwing op ons Jazz & So-festival in oktober hebben gegeven.

Het heeft helaas niet zo mogen zijn. We hebben inmiddels besloten het

festival te annuleren. Opschorting van reeds toegezegde subsidies, de terughoudendheid bij sponsoren en horeca en de onzekerheid over het verdere verloop van de crisis en de daarmee gepaard gaande maatregelen, maken het ons onmogelijk een goed festival neer te zetten. Natuurlijk proberen we alle bands een plekje te geven op ons festival 2021, maar -laten we heel eerlijk zijn- zelfs over de doorgang daarvan kunnen we niet zeker zijn...

Ook over het opstarten van Jazz at The Peacock bestaat veel onzekerheid. Zonder een aanzienlijke versoepeling van de huidige regels kunnen we het allemaal gevoegelijk vergeten. Wel werken we inmiddels aan een plan om met een beperkt aantal bezoekers toch van start te gaan. Dat vereist wel de medewerking van De Pauw (minder omzet), de bands (een verlaagde gage),

de bezoekers (een verhoogde entree) en ook onszelf (minder inkomsten en dus een verliesgevend seizoen).

Alles is nog heel onduidelijk; vast staat wel dat de zaak draaiend houden met minder dan de helft van het normale aantal bezoekers, absoluut onmogelijk is. We hebben de vastgelegde bands gevraagd de data vrij te houden en kunnen voorlopig niet meer doen dan af te wachten wat het RIVM de komende tijd aan verdere verlichtende regels voor ons in petto heeft.

Intussen wensen we jullie allemaal het allerbeste. Houd goede moed in deze barre (ook nog eens jazzloze) tijden en bedenk wel: 't kan best nog een tijdje duren, maar...

The Beat goes on!

*Edwin Schaap, Paul Tempelaars,
Ester Mulschlegel,
Fred van Eijsden*

Rabobank is altijd dichtbij, vaak dichterbij dan je denkt.

Als coöperatieve bank kom je ons op veel plaatsen tegen. Van oudsher zijn we betrokken bij veel initiatieven in de Achterhoek.

Growing a better world together



OLD IEZER-NIEUWS

We hopen dat het jullie allen goed gaat. Zonder jazz is het leven minder leuk, maar gezondheid van jezelf en je naasten gaat natuurlijk voor alles. Grote dank voor de vele gezellige reacties op onze Nieuwsbrief; het was duidelijk te merken dat velen naar de muziek op you tube hebben geluisterd. We hopen jullie terug te zien in december in Deventer of anders bij de Peacock.



Hartelijke groet van risicogroep Old Iezer!